



Programme varié selon les années, non exhaustif.

- Echauffement, style et jeux de jambes, rythme et tours
 - Travail en couple : connection, guidage et figures variées. Rueda.
- (Idéalement un cours inclue une révision d'un classique et un nouvel enchaînement)

1) Révisions des classiques (cf programme débutant)

Voir aussi la fiche 'rueda'

Zero (sans les mains)	Valsero (45)	Ochenta (montana) (80)
Vacilala / Vacilence	Dedo (une main)	Setenta (70)
Sombrero / chapeau	Casate (marie toi)	Cincuenta y uno (51)
Evelyne / Evelyn Doble	El uno (servieta mujer)	Sesenta (60)
Hecho (sacala)	El dos (servieta hombre)	Noventa (90)
La ultima de Cuba	Enroscate	Adios, y su hermana, y su familia

2) Enchaînements les plus typiques de rueda

Coca Cola
Sombrero doble
Sombrero por debajo
Copella
Setenta complicada
Setenta y siete (avion)
Setenta por debajo
Machucala
Kentuki

Autres enchaînements classics :

Zero doble
Enroscate doble
Cincuenta y cuatro
Registrala
Ochenta y uno
Sementario
Montana doble
Sesenta y uno

Cuba libre
Enchufla con telefono
Abanico / Abanico con finta
Ultima de puertorico (la dificil)
Alarde
Copela con la mariposa
Arcoiris
Larga
Chapeau
Chapeau complicado



Les spéciales Guapa Salsa, votre touche personnel

Pepsi
Coca
Oula up
Valentine
Ochenta y una copa
Setenta areves
Setenta carnaval
Ochenta y tacos
Enchufla con parajo
Ochenta y vestité
Setenta double ballade
Ochenta back to back
Setenta al poso / sacala al poso
Vacilala y parada
Sami
Samia
Mia
Mia complicada
Elise
Aurélia
Julia
Skywalker
Abanico y uno / Abanico y dos

Autres bonus :

Calix
Calixto